



COMUNE
di PISTOIA

Piazza del Duomo 1 - 51100 Pistoia
Numero verde 800-012146
Tel. 05733711 - Fax 0573371289 C.F. e P.Iva 00108690470

Federico Gori. Come afferrare il vento

FEDERICO GORI / COME AFFERRARE IL VENTO



Pistoia, Palazzo Fabroni
9 maggio / 26 luglio 2015

**inaugurazione venerdì 8 maggio 2015 alle ore 18
con aperitivo in terrazza e apertura fino alle 22**

dal giovedì alla domenica e festivi ore 10.00/13.00 – 15.00/18.00

sabato 16 maggio (*La notte dei musei*)

apertura straordinaria anche dalle ore 21.00 alle ore 24.00

22/24 maggio (*Dialoghi sull'uomo*)

ore 10.00/20.00

Inaugurerà venerdì 8 maggio p.v. alle ore 18.00 a Palazzo Fabroni (Pistoia, via Sant'Andrea 18) la mostra FEDERICO GORI/COME AFFERRARE IL VENTO.

Promossa e organizzata dal Comune di Pistoia/Palazzo Fabroni, la mostra è un'iniziativa realizzata con la collaborazione del Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci nell'ambito del progetto regionale "Cantiere Toscana Contemporanea". È sponsorizzata da Publicacqua.

Curata da Marco Pierini, è pensata e progettata interamente per gli spazi che la accolgono, le sale del secondo piano di Palazzo Fabroni, che fa parte dell'Associazione dei Musei di Arte Contemporanea Italiani. Con questo intento, ogni singola opera 'site-specific' si lega al contesto architettonico e storico dell'edificio in maniera organica, in un equilibrio compositivo pensato ad hoc per le sale del museo, in modo che il tutto si configuri come una grande installazione, composta però al suo interno da opere differenti per natura, dimensioni e materiali.

Alla base dell'opera di Federico Gori è il suo rispetto per l'esperienza creatrice della terra: partendo dalla terra, dai suoi elementi primari, il farsi dell'opera non può prescindere da questo debito indicibile, dal sentimento di gratitudine e pienezza continuamente rinnovato che fonda e caratterizza la poetica dell'artista. Federico Gori torna alla terra e ai suoi principi per cogliere la forza dell'essere in prossimità della radice della vita.

Il tema della terra, e quello inscindibilmente connesso della natura del tempo, della sua moltiplicazione, delle continue e

incessanti digressioni, è affrontato attraverso l'utilizzo di vari mezzi espressivi e tecnici: installazioni, opere a parete, sculture, video. Nelle sale situate nella parte nord di Palazzo Fabroni sono installate opere interamente realizzate in rame, elemento primario e naturale individuato dall'artista come simbolo della mutevolezza e del cambiamento. Sono qui disposte "Underground", opera a parete di oltre 9 metri di larghezza, l'installazione "Afferrando il vento a mani aperte", il ciclo "Perenne" e la video-installazione "Ovunque proteggi" (composta da quattro animazioni-video in rotazione su altrettanti schermi). Nella parte sud del museo sono allestite le opere che compongono il ciclo "Corteccia", tele di grande formato realizzate con carbone, cenere, erba e terra che dialogano con l'installazione in cemento posizionata a terra "13.12.14". La mostra si conclude con un ciclo di opere in terracotta e con la video-installazione "Quando la neve cadrà io non sarò mai stato qui", composta di tre animazioni-video. Una parte del percorso espositivo è accompagnata dal brano strumentale "Earth Master" colonna sonora incisa per l'occasione dal gruppo musicale Werner.

FEDERICO GORI

Prato, 7 Febbraio 1977. Vive e lavora a Pistoia.

Dopo aver studiato pittura all'Accademia di Belle Arti di Firenze, viene invitato da Sergio Risaliti a mostrare il proprio lavoro nel Palazzo Comunale di Prato nel 2002, all'interno dell'evento Gemine Muse, che vede la possibilità per i giovani artisti di esporre nei più importanti musei italiani. Nel 2002 vince una borsa di studio presso Il Giardino di Daniel Spoerri. Hic Terminus Haeret, Seggiano, Grosseto, dove realizza un'opera site-specific all'interno del parco. Nel 2013 vince il Premio Speciale al Talent Prize 2013, con l'opera "Giro giro tondo". Tra le mostre a cui ha preso parte negli ultimi anni si ricorda: Apocalisse, a cura di G. Uzzani, D. Franchi, B. Pinzi, Villa Medicea La Màgia, Quarrata, Pistoia, 2007. Abitanti Ambienti, a cura di S. Lucchesi, Galleria Il Ponte, Firenze, 2008. Eternal Sunshine, a cura di F. Migliorati, Galleria Alexander Alvarez Contemporary Art, Alessandria; MAEC – Museo dell'Accademia Etrusca della città di Cortona, Arezzo - Fortezza CastelFranco, Finale Ligure, Savona, 2010. 1910 -2010 . Un secolo d'arte a Pistoia, a cura di L. Vinca Masini; Museo Palazzo Fabroni, Pistoia, 2010. Von, a cura di F. Migliorati, Galleria Costa, Alessandria, 2010. Video Art Yearbook, a cura di R. Barilli, Dipartimento delle Arti Visive Università di Bologna, 2010. 54^a Biennale di Venezia, Padiglione Accademie, Venezia, 2011. Dalla Terra al Cielo, a cura di G. Demuro, Berchidda, Sassari, 2011. Nel 2012, Seeds, Galleria Biagiotti Progetto Arte, Firenze. Le stagioni del nostro amore, a cura di C. Canali, Antico Frantoio di Quiesa, Lucca – Villa Castello Smilea, Montale, Pistoia – Paratissima, Torino, 2012. Memorie, a cura di N. D. Angerame, Galleria Whitelabs, Milano, 2012. Apocalisse di San Giovanni, a cura di C. Giorgetti, Battistero di San Giovanni in Corte, Pistoia, 2013. Di fragilità e potenza, a cura del Centro di Cultura Contemporanea Strozzi, Palazzo Strozzi, Firenze, 2013. Antologia di un progetto, Galleria Biagiotti Progetto Arte, Firenze. L'oriente dell'occidente, Palazzo Medici Riccardi, Firenze. Finte Nature, Una nuova scena artistica toscana, a cura di G. Bazzani, Mac,n, Monsummano Terme, Pistoia. Le faux miroir, a cura di N. D. Angerame, Palazzo Tagliaferro, Andora, Savona. L'Eterno ritorno, a cura di N. Bonechi, Galleria Bonioni, Reggio Emilia, 2014. Corteccia, a cura di N. Bonechi, Museo Ebraico di Bologna, Bologna.

Biglietti d'ingresso (comprensivi anche della visita alla collezione permanente di Palazzo Fabroni):

- Intero € 3.50

- Ridotto € 2.00

- Possibilità di biglietto cumulativo con il Museo Civico e il Museo Marino Marini: due sedi museali a scelta € 6.00 (intero) € 3.00 (ridotto); tre sedi museali a scelta € 9.00 (intero) € 5.00 (ridotto)

Per informazioni

www.palazzofabroni/federicogori

Facebook palazzofabroni **Twitter** @palazzofabroni

PistoiaInforma

Tel. 800-012146

Ufficio Stampa

Valeria Farill, tel. 338 2947645

vfarill@gmail.com