



COMUNE
di PISTOIA

Piazza del Duomo 1 - 51100 Pistoia
Numero verde 800-012146
Tel. 05733711 - Fax 0573371289 C.F. e P.Iva 00108690470

Cinema sotto le stelle



Programma Arena Cinematografica Estiva

PORTA AL BORGO

Vicolo dei Pappagalli
Pistoia

Venerdì 10 luglio - domenica 6 settembre 2015

Biglietto unico: 5,50 euro

Eventi Speciali: intero 10 euro; ridotto 8 euro

Spettacolo unico ore 21.45

Rassegne

LUNEDI': LA GRANDE ARTE AL CINEMA e CAPOLAVORI RESTAURATI

I documentari di maggior successo della serie "La Grande Arte al Cinema" di nuovo in programma "sotto le stelle", alternati a capolavori che hanno segnato la storia del cinema in versione restaurata e digitalizzata dalla Cineteca di Bologna e tutti in versione originale sottotitolata (eccetto Barry Lyndon, venerdì 10/7).

MARTEDI': INVISIBILI

I film che hanno avuto una scarsa distribuzione nelle sale italiane ma che hanno rappresentato vere e proprie perle cinematografiche della stagione appena conclusa.

MERCOLEDI'-VENERDI'-DOMENICA: D'ESSAI

I film che hanno avuto i migliori riconoscimenti nei Festival più importanti, grande accoglienza da parte della critica e successo di pubblico.

GIOVEDI'-SABATO: GRANDE CINEMA

I film americani ed europei che hanno unito grande successo di pubblico e grande qualità mainstream.

Programma:

LUGLIO

ven10 BARRY LYNDON (Gb 1975; 184') di Stanley Kubrick, con Ryan O'Neal e Marisa Berenson

sab11 AMERICAN SNIPER (Usa 2014; 134') di Clint Eastwood, con Bradley Cooper e Sienna Miller

dom12 TORNERANNO I PRATI (Ita 2014; 80') di Ermanno Olmi, con Claudio Santamaria e Alessandro Sperduti

lun13 LA RAGAZZA CON L'ORECCHINO DI PERLA (Ola 2014; 90') di David Bickerstaff. Documentario

mar14 THE TRIBE (Ukr 2014; 130') di Myroslav Slaboshpytskiy, con Grigoriy Fesenko e Yana Novikova **PRIMA VISIONE**

mer15 IL GIOVANE FAVOLOSO (Ita 2014; 137') di Mario Martone, con Elio Germano e Michele Riondino

giov16 L'AMORE BUGIARDO – GONE GIRL (Usa 2014; 145') di David Fincher, con Ben Affleck e Rosamund Pike

ven17 IL SALE DELLA TERRA (Bra 2014; 100') di Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado. Documentario

sab18 YOUTH – LA GIOVINEZZA (Ita 2015; 118') di Paolo Sorrentino, con Michael Caine e Harvey Keitel

dom19 SARA' IL MIO TIPO? (Fra 2014; 111') di Lucas Belvaux, con Emilie Dequenne e Loic Corbery

lun20 IL SEGRETO DEL SUO VOLTO (Ger 2014; 98') di Christian Petzold, con Nina Hoss e Ronald Zehrfeld

mar21 SHORT SKIN (Ita 2015; 83') di Duccio Chiarini, con Matteo Creatini e Francesca Agostini
PRIMA VISIONE

mer22 EVENTO SPECIALE: COBAIN – MONTAGE OF HECK (Usa 2015; 135') di Brett Morgen. Documentario PRIMA VISIONE

gio23 LA FAMIGLIA BELIER (Fra 2014; 100') di Eric Lartigau, con Karin Viard e François Damiens

ven24 IL RACCONTO DEI RACCONTI – TALE OF TALES (Ita 2015; 125') di Matteo Garrone, con Salma Hayek e John C. Reilly

sab25 FURY (Usa 2014; 134') di David Ayer, con Brad Pitt e Shia LaBeouf

dom26 MIA MADRE (Ita 2015; 106') di Nanni Moretti, con Margherita Buy, Nanni Moretti e John Turturro

lun27 REMBRANDT (OI 2014; 90') di Kat Mansoor. Documentario

mar28 TIMBUCKTU (Fra 2014; 97') di Anderrahmane Sissako, con Ibrahim Ahmed e Toulou Kiki PRIMA VISIONE

mer29 MARAVIGLIOSO BOCCACCIO (Ita 2015; 120') di Paolo e Vittorio Taviani; con Lello Arena e Paola Cortellesi

gio30 BIRDMAN O L'IMPREVEDIBILE VIRTU' DELL'IGNORANZA (Usa 2014; 119') di Alejandro Gonzalez Inarritu, con Michael Keaton, Zach Galifianakis e Edward Norton. Premi Oscar 2015 per Miglior Film, Regia, Sceneggiatura originale e Fotografia.

ven31 MOMMY (Can 2014; 140') di Xavier Dolan, con Anne Dorval, Suzanne Clément e Antoine-Olivier Pilon. Premio della Giuria al Festival di Cannes 2014

AGOSTO

sab1 NOI E LA GIULIA (Ita 2015; 115') di e con Edoardo Leo, con Luca Argentero e Claudio Amendola

dom2 SAMBA (Fra 2014; 116') di Eric Toledano e Olivier Nakache, con Omar Sy e Charlotte Gainsbourg

lun3 MACBETH (Gb 1971; 140') di Roman Polanski, con John Stride e Francesca Annis

mar4 FRASTUONO (Ita 2014; 81') di Davide Maldì, Lorenzo Maffucci e Nicola Ruganti, con Iaiu Tat Romero e Angelica Gallorini

mer5 PRIDE (Gb 2014; 120') di Matthew Warchus, con Bill Nighy e Imelda Staunton

gio6 YOUTH – LA GIOVINEZZA (Ita 2015; 118') di Paolo Sorrentino, con Michael Caine e Harvey Keitel

ven7 STILL ALICE (Usa 2014; 99') di Richard Glatzer, con Julianne Moore e Kristen Stewart. Premio Oscar 2015 Miglior Attrice Protagonista

sab8 IL NOME DEL FIGLIO (Ita 2015; 94') di Francesca Archibugi, con Alessandro Gassman, Valeria Golino, Micaela Ramazzotti, Luigi Lo Cascio e Rocco Papaleo

dom9 ANIME NERE (Ita 2014; 107') di Francesco Munzi, con Fabrizio Ferracane e Peppino Mazzotta. 9 David di Donatello 2015

lun10 VAN GOGH – UN NUOVO MODO DI VEDERE (OI 2015; 98') di David Bickerstaff. Documentario

mar11 LETTERE DI UNO SCONOSCIUTO (Cina 2014; 111') di Zhang Yimou, con Gong Li e Dao Ming Chen PRIMA VISIONE

mer12 IL RACCONTO DEI RACCONTI – TALE OF TALES (Ita 2015; 125') di Matteo Garrone, con Salma Hayek e John C. Reilly

gio13 L'ULTIMO LUPO (Cina 2015; 121') di Jean-Jacques Annaud, con Shaofeng Feng e Shawn Dou

ven14 SUITE FRANCESE (Gb 2014; 107') di Saul Dibb, con Michelle Williams e Kristin Scott Thomas

sab15 LA FAMIGLIA BELIER (Fra 2014; 100') di Eric Lartigau, con Louane Emera e Karin Viard

dom16 E' ARRIVATA MIA FIGLIA! (Bra 2014; 110') di Anna Muylaert, con Regina Casé e Camila Mardila

lun17 TEMPI MODERNI (Usa 1936; 80') di Charles Chaplin, con Charles Chaplin e Paulette Goddard

mar18 SILS MARIA (Fra 2014; 124') di Olivier Assayas, con Juliette Binoche e Kristen Stewart

mer19 SELMA - LA STRADA PER LA LIBERTA' (Usa 2014; 127') di Ava DuVernay, con David Oyelowo e Tom Wilkinson

giov20 FURY (Usa 2014; 134') di David Ayer, con Brad Pitt e Shia LaBeouf

ven21 SE DIO VUOLE (Ita 2015; 87') di Edoardo Galeone, con Marco Giallini e Alessandro Gassman

sab22 IMITATION GAME (Usa 2014; 113') di Morten Tyldum, con Benedict Cumberbatch e Keira Knightley

dom23 LEVIATHAN (Rus 2014; 140') di Andrei Zvyagintsev, con Aleksey Serebryakov e Elena Lyadova. Miglior Sceneggiatura al Festival di Cannes 2014

lun24 GLI IMPRESSIONISTI – E L'UOMO CHE LI HA CREATI (Gb 2015; 91') di Phil Grabsky. Documentario

mar25 CLASS ENEMY (Slo 2013; 112') di Rok Bicek, con Igor Samobor e Natasa Barbara Gracner

mer26 TURNER (Gb 2014; 149') di Mike Leigh, con Timothy Spall e Dorothy Atkinson. Miglior Attore Festival di Cannes 2014

giov27 LA TEORIA DEL TUTTO (Usa 2014; 123') di James Marsh, con Eddie Redmayne e Felicity Jones

ven28 FABER IN SARDEGNA & L'ULTIMO CONCERTO DI DE ANDRE' (Ita 2015; 119') di Gianfranco Cabiddu. Documentario

sab29 GIOVANI SI DIVENTA (Usa 2014; 97') di Noah Baumbach, con Ben Stiller e Naomi Watts
PRIMA VISIONE

dom30 LE REGOLE DEL CAOS (Gb 2014; 112') di Alan Rickman, con Kate Winslet e Matthias Schoenaerts. Premio Oscar 2015 Miglior Attore Protagonista

lun31 METROPOLIS (Ger 1927; 149') di Fritz Lang, con Gustav Fröhlich e Brigitte Helm

SETTEMBRE

mar1 VIOLETTE (Fra 2013; 139') di Martin Provost, con Emmanuelle Devos e Sandrine Kiberlain
PRIMA VISIONE

mer2 FINO A QUI TUTTO BENE (Ita 2014; 80') di Roan Johnson, con Attilio Vassallo e Paolo Cioni

giov3 ADALINE – L'ETERNA GIOVINEZZA (Usa 2015; 109') di Lee Toland Krieger, con Blake Lively e Michiel Huisman

ven4 VERGINE GIURATA (Ita 2015; 90') di Laura Bispuri, con Alba Rohrwacher e Flonja Kodheli

sab5 YOUTH – LA GIOVINEZZA (Ita 2015; 118') di Paolo Sorrentino, con Michael Caine e Harvey Keitel

dom6 FORZA MAGGIORE (Sve 2014; 118') di Ruben Östlund, con Johannes Kuhnke e Lisa Loven Kongsli